

# Michel Lemay



Michel Lemay est né à Séverac le Château en 1943. Attiré depuis son enfance par le dessin et la peinture, il se perfectionne à l'Ecole des Arts Appliqués à Paris où il reçoit un enseignement concernant tous les domaines artistiques et ce, avec les plus grands professeurs de la place de Paris : la sculpture

sur pierre et sur bois avec VOLTI, la céramique avec ROULEAU et FEARE, l'orfèvrerie en passant par l'ameublement avec LANDAU, la publicité avec MARTY, le papier peint et le tissus imprimé ou encore l'atelier de décoration murale où il se familiarise avec la fresque, le vitrail, la tapisserie, la mosaïque et la laque avec LAVILLE, POTTE, WOGENSKY, LECARON, JANNOT et BOBO.

Des paysages lumineux et colorés, un graphisme épuré pour ne laisser passer que l'essentiel, l'œuvre de Michel Lemay est une invitation au voyage. Voyage autour du monde ou au coin de la rue mais aussi voyage intérieur.

Ces gouaches nous parlent de la vie, des mille petits bruits qui font la qualité du silence, on y sent la caresse du vent, les senteurs de la terre, le clapotis de l'eau.



Comme Michel Lemay l'explique lui-même, « L'œuvre peinte doit se défendre seule, elle n'a besoin d'aucune clé pour en faciliter l'approche, au contraire, elle n'a besoin que d'un mur pour y être montrée et de beaucoup de silence ». »